

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

| | | |
|--|--|--------------------------------|
| A-DADOS DA ORGANIZAÇÃO | | |
| Mês de Atendimento: 06/2020 | | |
| Termo de Colaboração Número: 010/2019 Início:17-04-2019 Término: 31-03-2024 | | |
| I- Identificação | | |
| Nome da Organização: Associação Beneficente E Cultural São Jerônimo. | | |
| Endereço: Rodrigues da Costa | | Nº 10 |
| Bairro: vila Rica | Município: Santo André | CEP:09120-170 |
| Telefone: 11-49743610 | nucleosaojeronimosa@gmail.com coordenacao.nucleosj@gmail.com | Site:WWW.nucleosaojeronimo.com |
| CNPJ:17 770 702 0004-08 | | |
| CMAS :07/11 | | |
| CMDCA:053 00-04 | | |
| CEBAS:119/2015 | | |
| CNAS | | |
| Utilidade Publica Municipal | | |
| Utilidade Publica Estadual | | |
| Utilidade Publica Federal | | |
| II – Responsável | | |
| Nome do Representante Legal: Aluisio da Silva | | |
| Função: Diretor | | |
| Nome do Responsável Técnico: Priscila Zeferino Sousa Alves | | |
| Função: coordenadora técnica | | |
| III- Programa Desenvolvido | | |
| Programa Registrado no CMDCA (x) Sim Não () | | |
| Nome do Programa Registrado: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos. | | |
| Público Alvo: 6 a 15 anos | | |
| Horário de Atendimento: manhã (8:00 as 11:00) Intermediário (11:00 as 13:30) Tarde(13:30 as 16:30) Serviço social (08:00 as 14:00 hs) | | |
| Meta de Atendimento: 230 | | |

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

CRAS de Referência: Vila Luzita

IV- Objetivo Conveniado Previsto no Plano de Execução da Organização

- a) Executar ações que complementem o trabalho social com família, prevenindo a ocorrência de situações de risco social e fortalecendo a convivência familiar e comunitária;
- b) Atuar na prevenção à institucionalização e a segregação de crianças e adolescentes, assegurando o direito à convivência familiar e comunitária, bem como promover acesso a serviços setoriais, em especial das políticas de assistência social, educação, saúde, cultura, esporte e lazer existentes no território, contribuindo para o usufruto dos usuários aos demais direitos;
- c) Favorecer o desenvolvimento de atividades intergeracionais, propiciando trocas de experiências e vivências, fortalecendo o respeito, a solidariedade e os vínculos familiares e comunitários;
- d) Possibilitar o acesso às informações sobre direitos e sobre participação cidadã, estimulando o desenvolvimento do protagonismo dos usuários.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

| B- DADOSQUANTITATIVOS MENSAIS | | | | | |
|--|------------------------|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Nº de Vagas Conveniadas | Nº de Vagas Executadas | Nº de Inserções Realizadas | Nº de Desligamento | Permaneceram | |
| 200 | 204 | 204 | 57 | 204 | |
| Atividades | Nºde Pessoas Atendidas | Nº de Famílias | Nº de Profissionais Envolvidos | Categoria dos Profissionais | Carga Horária Frequência Semanal |
| Todas as atividades, familiares e usuários | 204/dia | | 13 | Educadores, Equipe técnica | 30/40 |
| Musicalidade Canto Coral | | 159 | 01 | Educadores | 40 |
| Artesanato JerôArt | | 159 | 13 | Educadores e coordenadores | 40 |
| Esporte Jogos Olímpicos | | 159 | 13 | Educadores e coordenadores | 40 |
| Dança Eco Vida | | 159 | 13 | Educadores e coordenadores | 40 |

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

| | | | | | | | |
|------------------------------------|------------------------|--------------------------|--|----------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-----------------|
| Capoeira MuaiThay | | 159 | 13 | Educadores e coordenadores | 40 | | |
| Arteatro Eco Vida | | 159 | 13 | Educadores e coordenadores | 40 | | |
| SEJA | | 159 | 13 | Educadores e coordenadores | 40 | | |
| Motivos Desligamentos | | | | | | | |
| | | | | Quantidade | | | |
| Mudança de Município | | | | 00 | | | |
| Idade Superior | | | | 00 | | | |
| Desistência | | | | 00 | | | |
| Transferido para outra Organização | | | | | | | |
| Outros: | | | | | | | |
| Total desligamento: | | | | 00 | | | |
| VI –Acompanhamento Familiar | | | | | | | |
| Atendimento Individual | | Visita Domiciliar | | Reuniões Grupais | | | |
| Nº de Famílias | Nº de Atendidos | Nº de Visitas | Nº de Famílias Atendidas nas Visitas Domiciliares | Nº de Reuniões Realizadas | Atividades Grupais | Atividades Recreativas | Oficinas |
| 159 | 204 | 00 | 00 | 00 | 00 | | |

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

| VII – Origem dos Encaminhamentos | | | | | | |
|--|--------------|-----------|------------|--------------|-------|----------|
| Centro de Referência Assistênciade Social - CRAS | | | | | | 00 |
| Centro de Referência Especializado de Assistência Social CREAS | | | | | | 00 |
| Conselho Tutelar | | | | | | 00 |
| Outros Serviços | | | | | | 00 |
| VIII – Encaminhamentos Realizados | | | | | | |
| | Encaminhados | Incluídos | Não Aderiu | Aguarda Vaga | | |
| Centro de Referência Assistênciade Social - CRAS | 00 | 00 | | | | |
| Centro de Referência Especializado de Assistência Social CREAS | | | | | | |
| Outros | | | | | | |
| IX – Perfil dos Atendidos | | | | | | |
| Sexo | Feminino | | Masculino | | Total | |
| | 85 | | 119 | | 204 | |
| Raça | Gênero | Branca | Amarelo | Parda | Negra | Indígena |
| | Masculino | 51 | 0 | 59 | 09 | |
| | Feminino | 31 | 0 | 49 | 05 | |
| | Total | 82 | 0 | 108 | 14 | |
| | Gênero | 6 a 9 | 10 a 13 | 14 a 17 | Total | |

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

| Idade | Masculino | 58 | 57 | 4 | 119 | |
|--------------|--------------|------------------|-------------------------------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------|
| | Feminino | 47 | 34 | 4 | 85 | |
| | Total | 105 | 91 | 8 | 204 | |
| Escolaridade | Gênero | Sem Escolaridade | Ensino Fundamental Incompleto | Ensino Fundamental Completo | Ensino Médio Incompleto | Ensino Médio Completo |
| | Masculino | | 115 | | 4 | |
| | Feminino | | 81 | | 4 | |
| | Total | | 196 | | 08 | |
| | Frequentando | Não frequentando | Retornou os estudos | | | |
| 06 a 09 anos | 105 | | | | | |
| 10 a 13 anos | 91 | | | | | |
| 14 a 17 anos | 08 | | | | | |

Relatório:

De acordo com o solicitado, enviamos este relatório com atividades executadas pelos educadores em formato Home Office, por mídias sociais e escalas presenciais para preparo de atividades. Este mês não deixamos de comemorar nossa festa Junina com o tema Festa Raíz - Diversidade Cultural, mas tomamos todos os cuidados necessários que são orientados pela OMS. Pedimos que pudessem acompanhar pelo facebook e pelo link do Drive, onde está todas as atividades e também as ações sociais. Não deixamos também de fazer a Parada Pedagógica seguindo as orientações, pois formação é preciso para que no retorno possamos estar preparados para receber as crianças e adolescentes e todas suas demandas. Na Parada Pedagógica houve dinâmicas para ofertar aos educadores momentos de reflexão, apresentações de cursos/ oficinas realizados pelos educadores como um momento de troca de experiência, e a live da situação atual das Associações da Missão Somasca no Brasil em tempos de isolamento. O Pré conforp agregou muito no conhecimento de toda equipe como formadores de opinião e como seres humanos.

<https://drive.google.com/drive/folders/1bwyg5t3nF3sO7WXy5rL9f1W2ovSdNd3p>

Link de atividades desenvolvidas.

Priscila Zeferino – Coordenadora técnica.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Musicalização/Canto Coral Nome do Responsável: Adriano Roberto Loerti dos Reis.
Percurso Acolhida

Tema: Cultura do Encontro (Diversidade Cultural) – Período Pandemia COVID-19
Trabalho Home Office e escala presencial.

Objetivo: Interagir em modelo home office com atendidos e familiares; aplicar conteúdos musicais em iniciação instrumental, conhecimentos gerais e rítmicas; promover transmissão de ‘Live Solidária’ a Instituição; finalizar tema “Diversidade Cultural”; acompanhar as lives do Pré CONFORP 2020 da FEASA.

Estratégias: Em modelo Home Office a criação com interação em oficinas audiovisuais de iniciação para violão básico, brincadeiras lúdicas musicais tais como “Qual é a Música” e “Quiz Musical” abordando a música popular brasileira, gravação audiovisual da música “Baião” (Luiz Gonzaga) explanando a rítmica do baião; participação em todas as Lives da instituição FEASA abordando o Pré Conforp com seus cursos e diretrizes iniciais; transmissão de duas “Lives Solidárias” com a banda HeyGod tribute em prol da Instituição Núcleo São Jerônimo; montagem de “Festa Raíz” de forma audiovisual finalizando o tema “diversidade cultural’ com diversas apresentações culturais e típicas do país e seus eixos populares culturais.

Avaliação: Neste mês, realizamos o fechamento do tema “Diversidade Cultural” tratando de demonstrar algumas culturas de nossas regiões brasileiras. Esta oficina evidenciou o ritmo do baião, que se originou no nordeste. Este gênero musical foi ofertado aos atendidos e familiares para que pudesse assimilar de alguma maneira este movimento cultural que segue até os dias atuais. Algumas oficinas de percepção musical e aula de instrumentação também foram ofertadas com algumas devolutivas positivas de participação e engajamento dos atendidos, tendo em vista darem continuidade no processo de aprendizado que o projeto de musicalização proporciona aos usuários. Destaque para a sequência de lives da FEASA que proporcionou aos profissionais do terceiro setor, um momento de formação e abertura para uma futura escolha nos cursos do CONFORP 2020, que ainda serão realizados presencialmente quando as autoridades acharem viável nestes tempos de pandemia. Outra boa oportunidade em favor da Instituição foram as transmissões da LIVE SOLIDÁRIA, que positivamente contribuiu aos recursos necessários da associação ao mesmo tempo que ofertou entretenimento musical a equipe técnica, familiares e atendidos da Instituição.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Esporte/Jogos Olímpicos. Nome do Responsável: Murilo Ferreira Santos
Percurso Acolhida

Tema: Cultura do Encontro (Diversidade Cultural) – Período Pandemia COVID-19
Trabalho Home Office e escala presencial.

Objetivo: Promover desenvolvimento e habilidades motoras, novas experiências esportivas, trabalho em equipe, conhecer e acolher.

Estratégias: Elaborar novas formas de convivência e atividades que possam ser praticadas no período de distanciamento social. Manter a interação e a participação ativa dos atendidos e seus familiares por meio da internet. Desenvolver atividades em que os atendidos possam participar de suas casas através de Redes Sociais e grupo de atividades pelo celular/tablet. Utilizar temas esportivos de jogos para estimular a criatividade através de tutoriais e brincadeiras, voltados ao esporte de maneira simples, prática e divertida.

Avaliação: O atendimento á distância se tornou uma realidade nesse tempo de pandemia, a participação dos atendidos e familiares nas campanhas e atividades realizadas pelo Núcleo através das propostas dos educadores tem surtido muitas experiências novas e positivas.

X- Relatório de Atividade Socioeducativo

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Dança/Zumba Fam/Eco Vida
Nome do Responsável: Michelle Nascimento
Percurso Acolhida

Tema: Cultura do encontro(Diversidade Cultural)

Objetivo: O objetivo desta oficina no mês de Junho, através do Home Office levava dança para os usuários e suas famílias dentro de casa, pelo meio de grupos no whatsapp trabalhando o tema Diversidades Culturais.

Estratégia: Oficinas online, alongamentos, passos de maculele, vídeos aulas de diversidade Cultural.

Através do drive e grupos de Whatsapp, encontramos um meio de comunicação com os usuários e seus familiares para realizarmos a oficina de dança neste período de afastamento social, trabalhando o tema Diversidade Cultural.

Foram realizadas atividades de danças típicas das Regiões Nordeste e Sudeste, para a montagem de coreografias para a Festa Raiz, através de gravações de vídeos utilizando passos, musicas e a historia daquele estilo de dança como: Ciranda, Samba e Maculelê.

No mês de Junho, foi realizou o curso de Anatomia da Dança online, durante o período de cinco dias (01/06/2020 a 05/06/2020), na Parada Pedagógica este curso foi apresentado curso para a equipe técnica e os educadores. Além de diversos cursos oferecidos pela Feasa, no período de sete dias (16/06/2020 a 19/06/2020-22/06/2020 a 24/06/2020), realizando o Pré-Conforp.

No dia 26/06/2020 foi executada pelos funcionários da Associação São Jerônimo a gravação de conteúdos das oficinas para a Festa Raiz, onde cada oficina apresentou e foi gravada para os usuários do Núcleo poderem assistirem em casa e terem sua comemoração online da Festa Junina do. A oficina de dança apresentou Luis Gonzaga “Forro no escuro” com a mistura do funk montada pelos próprios usuários que participam da oficina. Além de dançar uma quadrilha com todos os funcionários com adaptações do distanciamento social e o uso de mascaras.

Dia 29/06/2020 ocorreu a Parada Pedagógica com dinâmicas, apresentações de cursos realizados pelos educadores, e a live da situação atual das Associações da Missão Somasca no Brasil em tempos de isolamento.

Avaliação: Neste mês houve interação nas atividades, inclusive das famílias, foi gratificante conhecer através da dança e da música um pouco mais dos atendidos e suas histórias. A festa Raíz com o tema Diversidade Cultural nos trouxe momentos de descontração, bem estar neste momento que estamos vivenciando e levamos um pouco de alegria para os atendidos em suas casas.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Capoeira /MuaiThay

Nome do Responsável: MarceloBaltazar

Percurso Acolhida

Tema: Cultura do Encontro (Diversidade Cultural)

Objetivo: Desenvolver através de mídia digital formas de levar até os atendidos algumas atividades que eles foram privados por conta do isolamento social, por meio do trabalho home Office, interagir com os atendidos e familiares.

Estratégia: Pensando em um próspero retorno e uma melhora no atendimento e para realização pessoal fiz um curso de primeiros socorros com duração de 100 horas com apostila e certificado .

De uma maneira lúdica, postei um vídeo da história de um lutador de karatê ,que ao longo do tempo descobriu a arte do muay thai e virou ídolo nos anos 50 chegando a virar desenho,o nome do lutador era Tadachisawamur ou como ficou conhecido no desenho Sawamu o demolidor. No intuito de chamar a atenção do atendido para o esporte que muitos ainda não conhecem, foi postado por vídeo uma brincadeira de agilidade onde duas pessoas ficam em frente uma da outra sentados e com o objeto a frente e com determinados comandos aguardam a hora certa de pegar o objeto, quem pegar primeiro ganha, trabalha lateralidade, agilidade, controle emocional e físico pensando em chamar mais atenção dos atendidos. Confeccionar alguns fantoches de papel com a técnica de origame, cortei uma caixa colei uma cortina preta fiz um teatro ,chamando para participação da diversidade cultural usando assim um meio de através da fala dos fantoches chamar atenção de algumas crianças para fazer a letra de uma música com o estado da bahia e assim foi criado a letra da música:É da Bahia, por alguns atendidos e por meio de vídeo pode tocar o berimbau e cantar para eles.

Semana do Pré Conforp feasa, durante alguns dias podemos acompanhar algumas lives com vários temas e muito conhecimento que podemos somar em nosso constante aprendizado como educador para melhor acolher atendidos de todas as faixas etárias.

Avaliação: mesmo com o isolamento social os meios digitais estão sendo uma ótima ferramenta para chegarmos até as Crianças atendidas .

E tendo uma boa devolutiva, mesmo sabendo que poderia ser maior porém a dificuldade que muitas famílias tem de estar conectado, onde se tem situações que hora sem condições de ter internet ou com um só aparelho em sua residência, e vários afazeres da educação que sobrecarregam mas são necessários.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Oficina de Artesanato e JerôArt- Educadora: Cristiane Queiroz de Souza de Camargo.

Percurso Acolhida

Tema: Cultura do Encontro (Diversidade Cultural) – Período Pandemia COVID-19

Trabalho Home Office

Objetivo:desenvolver a criatividade, despertar o conhecimento relembrando o que já fizemos juntos, e descobrindo uma nova maneira de repartir o conhecimento, partilhar materiais para produção do que vier na imaginação de cada participante e colaborar na economia, usando materiais recicláveis.

Estratégias:Para as mães reaproveitando materiais usado que temos em casa, flores feita de pinhas para decorar o espelho, ideias de arquinhos simples, parada pedagógica com palestra com a psicóloga, atividade para as crianças fazer junto com as famílias de procurar saber como era as roupas típicas e o artesanato do lugar de origem, gravando um vídeo de regiões, buscando contar suas histórias familiares e as festas típicas, separar e partilhar em saquinhos com miçangas para que as famílias juntamente com as crianças e adolescentes produzissem sua própria pulseira, chaveiro, entre outros. Foi ofertada também a idéia de produzir um cofrinho de lata decorado, sugestões de fuxico para as mães na produção de um porta moeda de fuxico. Foi confeccionado uma lembrancinha para ser entregue no dia da feijoada para arrecadação de verba da instituição, decoração da nossa festa raiz ,e participando do pré- conforp.

Avaliação: Tendo a oportunidade e descobrindo um novo jeito de estar com as crianças, neste momento de pandemia conseguimos fortalecer nossos vínculos, e trabalhamos auto estima, e o conhecimento, e até aproximando eles mais de seus familiares, porque tem atividades que pode ser feita juntos, esse contato nos traz muita alegria em ver como que alguns estão envolvidos e comprometidos com a associação. Realizando essas atividades com as crianças estou explorando seu lado da criatividade, e ajudando eles a descobrir, uma nova maneira de estar juntos, já que são tão criativos nesse mundo da informática, também eles tiveram ótimas ideias com o material da pulseira, outros fizeram colar e chaveiros.Sei que é opcional a participação deles nas atividades, mas é muito satisfatório quando temos retorno.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Arteatro/ Eco Vida

Nome do Responsável: Irene Carvalhosilva

Percurso Acolhida

Tema: Cultura do Encontro (Diversidade Cultural) – Período Pandemia COVID-19
Trabalho Home Office e presencial

Objetivo: Promover Interação com os usuários e famílias, aprimorar o conhecimento teórico para uma prática ainda mais eficaz.

Estratégias: Leituras informativas, cursos online, Parada pedagógica, pesquisas. Durante este mês de junho, na modalidade Home Office foram realizadas estas atividades; pesquisa sobre exercícios para relaxamento e concentração infantil, Curso Anhanguera Relações Sociais e comportamento humano, reunião on-line, Interação com as crianças, atividade ofertada whatsapp, leitura informativa ECA, Prática violão, pesquisa de músicas infantis para contação de história, pesquisa sobre teatro, pesquisa sobre violência infantil, Gravação de vídeo, de atividade para os usuários no local de trabalho Núcleo São Jerônimo.

Das atividades Home Office destaca-se as lives do PRE-CONFORP, FEASA, trouxeram temas de grande relevância, e foi de suma importância para futura escolha da oficina que participaremos em breve, após cada live foi realizado relatório. No local de trabalho, foram organizadas cestas para as famílias dos usuários, ornamentação do Núcleo para Festa Raiz ensaio e gravação os funcionários educadores unidos em um só objetivo de proporcionar alegria e descontração aos usuários e famílias, com teatro dança e canto coral, capoeira e comidas típicas oferecidas pelas mães dos usuários, realizamos o encerramento, do tema Diversidade Cultural com a festa raiz gravada, para se fazermos juntos da maneira que é possível neste momento.

Em nossa Parada Pedagógica respeitando todas as normas da saúde, no período matutino alguns Educadores apresentaram um curso que fizeram por meio do trabalho Home Office, frisando a importância deste curso para aprimorar o atendimento dos usuários, apresentei o ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente) da importância do educador conhecer este documento, e fazê-lo conhecido para um melhor atendimento e garantia da promoção dos direitos, no período vespertino, participamos de uma live com os diretores das filiais da Associação, que estão em Uberaba, Santo André e Presidente Epitácio, com a Presença do Diretor Geral Padre Almir, explanaram como cada espaço está enfrentando os desafios deste tempo de Pandemia sem deixar de prestar atendimento as famílias.

Avaliação: Durante este período está sendo possível aprimorar o conhecimento, utilizar de estratégias e tecnologia para garantir o serviço ofertado, de convivência e fortalecimento de vínculos.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Seja- (Saúde/Envolvimento/Jovens/Autoestima).

Nome do Responsável: Thaysa dos Santos Sousa

Percurso Acolhida

Tema: Cultura do Encontro (Acolher é comunicar) – Período Pandemia COVID-19
Trabalho Home Office e presencial

Objetivo: Interagir com os usuários através das redes sociais e internet, com o objetivo de manter o contato com todos eles para que não se perca o vínculo.

Estratégias: Levar os cuidados através da oficina aos usuários, utilizando de vídeos e imagens e a internet para interagir com todos.

No mês de Junho continuamos na Diversidade Cultural, com atividades voltadas ao tema e a nossa festa raiz, que esse ano aconteceu um pouco diferente e sem a presença dos usuários, devido a esse período de pandemia que estamos enfrentando. No grupo do whatsapp colhemos as atividades e fotos para ajudar na festa raiz que realizamos as gravações no dia 26/06/2020, usamos fotos para montar um painel e fizemos também receitas que os responsáveis mandaram para a confecção de pratos típicos das regiões do Brasil.

Tivemos o Pré Conforp Online do dia 16/06/2020 ao dia 24/06/2020

Avaliação: Neste mês o foco foi trazer a emoção da Festa Junina para a nossa Festa Raíz, com o Tema Diversidade Cultural, e com a colaboração de algumas famílias ficou fácil entender que nosso Brasil é cheio de diversidade, desde um chá, uma receita de comida ou as roupas, danças e músicas. Foi importante esse tema para que possamos perceber que a diversidade cultural está também nas formas de pensar e agir neste momento que estamos vivendo. Acreditamos que a orientação ainda deve ser forte, porém a diversão pode acontecer mesmo com o distanciamento social.

RELATORIO MENSALDE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

XI- Relatório Serviço Social: Assistente Social: Márcia de Oliveira Galácio

Tema: Cultura do Encontro (Diversidade Cultural)

Durante o mês de junho foram desenvolvidas ações sociais junto as famílias inseridas no Projeto, ainda em conformidade com as orientações da OMS e Decretos Leis Municipais e Estaduais, devido ao quadro de Pandemia.

Neste mês efetuamos atendimento presencial as famílias com agendamento de acordo com as demandas que nos foram apresentadas.

Em nossas ações sociais foram entregues cestas básicas a todas as famílias inseridas no projeto, bem como doações que chegam até nós e também são ofertadas as mesmas.

Realizamos como comemoração da festa junina a nossa “Festa Raiz”, onde envolvemos as famílias e os atendidos através das mídias sociais(grupo de Whatsapp),em atividades relacionadas a diversidade cultural da origem de cada família, promovendo assim uma grande interação entre famílias, atendidos,e toda equipe da instituição, trabalhando a subjetividade, o resgate da identidade e o sentimento de pertença de cada indivíduo.

Foi obtido um retorno satisfatório diante das experiências vivenciadas e das trocas de conhecimento, aonde através da interação e de uma comunicação construtiva vamos buscando fortalecer nossos vínculos mesmo nos encontrando em distanciamento social.

Santo André, 20 de Julho de 2020.

Técnico Responsável: Priscila Zeferino Sousa Alves

RELATORIO MENSAL DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

RELATORIO MENSAL DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

RELATORIO MENSAL DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO